

Муниципальное казенное учреждение  
Центр развития образования при управлении образования администрации  
муниципального образования город-курорт Анапа

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на методическую разработку режиссёрской игры для детей старшего**  
**дошкольного возраста на тему «Кукольные фантазии»**  
педагогов МБДОУ д/с 40 «Росинка» МО г-к Анапа  
Бережной Татьяны Юрьевны, Пономарёвой Олеси Николаевны

Методическая разработка режиссёрской игры для детей старшего дошкольного возраста «Кукольные фантазии» предназначена для педагогов дошкольных образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования и работающих с детьми 4-7 лет, так же для семейного использования. Данная методическая разработка оказывает помочь воспитателям целенаправленно использовать интегрированный подход при организации образовательного процесса в целях повышения качества воспитательно-образовательной жизни в детском саду. Количество страниц -26.

Авторы обращают внимание на то, что использование режиссёрской игры в развитии дошкольников позволяет решать многие задачи образовательной программы ДОО: формирование различных видов речи: монологической, диалогической, связности и выразительности речи; развитие социально – коммуникативных навыков, эстетики и нравственности поведения. У ребенка активизируется воображение, мышление, проявляется самостоятельность, умение панировать свою деятельность.

Актуальность методической разработки заключается в стремлении создать условия для организации режиссёрских игр, внедрении в образовательный процесс ДОО современных игровых технологий, способствующих разнообразию игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста. Режиссёрская игра помогает обеспечить одно из важных условий современного образования на сегодняшний день - для создания социальной ситуации развития детей: поддержать индивидуальность и инициативу дошкольников.

Основная идея методической разработки заключается в воспитании у дошкольников навыков социальных отношений, мотивации успешности в социальном мире, так как умело организованная режиссерская игра имеет решающее значение для творческого развития личности ребенка, она даёт

возможность развиваться индивидуальным особенностям детей, игровому творчеству, умению планировать свою деятельность в сочетании с оригинальными решениями. Поможет сформировать правильную модель поведения в современной действительности, даст возможность объединить разные виды совместной деятельности взрослого и детей или свободной детской активности.

Подробные методические рекомендации относительно условий организации и проведения режиссёрских игр, процесса их изготовления, делает материал интересным и оптимальным для применения в образовательной и игровой деятельности в дошкольном учреждении.

В приложении представлены: варианты режиссёрских игр с использованием макета, конспект ООД по теме «Строительство кукольного домика», рекомендация родителям «Создание условий для проведения режиссёрских игр с детьми дома».

Рецензируемая методическая разработка актуальна для системы дошкольного воспитания, интересна по содержанию. Она может быть рекомендована для использования в самостоятельной и организованной образовательной деятельности педагогами в дошкольных учреждениях.

12.01.2024 г.

Главный специалист

В.В. Извекова

Подпись удостоверяю  
Исполняющий обязанности  
директора МКУ ЦРО



Т.В. Калужная

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА РЕЖИССЕРСКОЙ ИГРЫ  
**«КУКОЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ»**  
(для детей от 4 до 7 лет)



Авторы:  
Бережная Татьяна Юрьевна, воспитатель  
Пономарёва Олеся Николаевна, воспитатель

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>№ п/п</b>		
1.	<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b>	3
2.	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	4
2.1	Актуальность методической разработки	4
2.2	Оригинальность методической разработки	4
3.	<b>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ</b>	5
3.1	Цель и задачи	5
3.2	Краткая характеристика методической разработки «Кукольные фантазии»	6
3.3	Технология поэтапного изготовления	7-14
3.4	Описание режиссерской игры и методические рекомендации по организации игры	15
3.5	Применение в воспитательно - образовательном процессе	16
3.6	Привлечение родителей и детей в процесс изготовления частей макета	17
4.	<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	18
5.	<b>Список используемой литературы</b>	19
6.	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	20-26

## **1.ПРЕДИСЛОВИЕ**

Методическая разработка - режиссерской игры «Кукольные фантазии» предназначена для педагогов, реализующих программы дошкольного образования и работающих с детьми 4-7 лет, так же для семейного использования в домашних условиях. Данная методическая разработка оказывает помощь воспитателям целенаправленно использовать интегрированный подход при организации образовательного процесса в целях повышения качества воспитательно - образовательной жизни в детском саду. Игра предназначена для небольшой группы детей или для индивидуального использования.

Режиссерская игра «Кукольные фантазии» позволяет решать многие задачи образовательной программы ДОО: формирование различных видов речи: монологической, диалогической, связности и выразительности речи; развитие социально – коммуникативных навыков, эстетики и нравственности поведения; ребенок одновременно выполняет несколько ролей, а это рождает необходимость регулирования поведения, даёт возможность размышлять, контролировать свои действия. У ребенка активируется воображение, мышление, проявляется самостоятельность, умение панировать свою деятельность.

Среди преимуществ этой деятельности следует отметить: возможность для дошкольята упражняться во взаимоотношениях и общении в ходе того, как они выполняют действия с фигурами кукол. Взаимодействие персонажей не требует от ребенка владения развитыми коммуникативными навыками — выстраивать общение с персонажами дошкольнику проще, чем с другими детьми. Режиссируя игру, ребенок действует по своим правилам, которые ограничены лишь его знаниями и творческими способностями. Он избавлен от необходимости подстраиваться под партнера.

**Ожидаемые результаты в ходе режиссерской деятельности:**

- Создание комфортной среды в группе для игры с макетом.
- Формирование способности дошкольников к сочинению, фантазированию, комбинированию разных событий.
- Развитие умение проговаривать свои действия.
- Развитие умение детей общаться друг с другом.
- Усвоение дошкольниками знаний, представлений о режиссерской игре;
- Развитие ребенка, формирование активной, самостоятельной, творческой личности;
- Участие родителей в изготовлении игровых макетов.
- Вовлечение в совместную деятельность с ребенком родителей в условиях семьи.

## **2. ВВЕДЕНИЕ**

В современной педагогике игра рассматривается как ведущий вид деятельности дошкольников. Наименее изученным видом детской игровой деятельности является режиссерская игра, интерес к ней возник в последние десятилетия.

Режиссерская игра имеет огромное значение для психического развития дошкольника. Это творческий вид игры, в котором ребёнок идёт от своего замысла, подчиняя ему и предметы, и действия с ними, саму предметную ситуацию. Взяв какую-либо тему, ребёнок развивает её, как режиссер фильма или спектакля, сам создаёт сюжет игр, сценарий, в основе которого лежит ранее приобретённый социальный опыт, знания, полученные из прочитанных книг или просмотренных мультфильмов. Особенностью режиссерской игры является то, что партнёры, которыми могут являться игрушки и предметы-заместители - неодушевленные предметы и не имеют своих желаний. Здесь ребёнок остаётся самим собой, ему не надо подчиняться каким-то общим требованиям, он сам придумывает свои правила и сам их выполняет, проявляет своё творчество, свои знания. Режиссерская игра способствует развитию речи, мышления, воображения. Играя с макетом, дошкольник погружается в атмосферу творчества, при этом развивая мелкую моторику и зрительное восприятие.

### **2.1 Актуальность методической разработки.**

Создание режиссерской игры «Кукольные фантазии» объясняется желанием разнообразить игровую деятельность детей, вызвать у них желание озвучить или показать свои переживания, поделиться радостью, вызвать эмоциональный интерес к играм. Понаблюдав за играми наших детей, мы заметили, что сюжет ролевых игр стал беден и однообразен, современные куклы: Барби, Винкс и другие, вытесняют из игры традиционную куклу, но это не способствует развитию сюжета игры. Девочкам стало неинтересно играть с куклами малышами, придумывать интересный сюжет игры и интересные роли себе и своим куклам, снизилась игровая инициативность, уступив место бессюжетному манипулированию игрушками. А ведь мы знаем, что игра является жизненной необходимостью и неизменным другом, спутником этих игр, будет, конечно же, кукла.

**2.2 Оригинальность методической разработки.** Созданную нами режиссерскую игру отличает удачная комбинация использования сразу нескольких макетов домиков, объединенных в одном месте, возможность выбора любого из них или задействование сразу нескольких домов, а также дополнение игры декорациями или персонажами из других игр (конструктор, бумажные куклы, мелкие игрушки, кукольная мебель и т.д.) По просьбе детей было решено расширить игровое пространство, добавив в него детскую площадку для игр, бассейн, магазины, кафе, что позволило обеспечить масштабность и динамику игрового сюжета. Игра с макетом способствует развитию инициативы, волевых качеств,

ребенок ставит цель, самостоятельно дополняет макет атрибутами и продуктами своей деятельности, создавая которые, развивает свои способности и приобретает уверенность в своих силах.

### **3.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

Игра с макетами является более высокой степенью развития игр, она востребована детьми и способствует их развитию. Через многофункциональный макет «Кукольные фантазии» дети могут реализовывать собственные замыслы, создавать свои режиссерские инсценировки. Организуя предметно-игровую среду с использованием макетов, педагог имеет возможность решать задачи, связанные с умением детей составлять сюжет игр.

Макет «Кукольные фантазии» можно использовать для режиссерской игры, в которой ребенок берет на себя роль всех кукол, сочиняет сюжет и сам исполняет его, проявляет своё творчество, свои знания. В игре с кукольными домиками можно привить ребенку правила поведения, основы этикета, понятия о здоровом образе жизни, правильном ведении домашнего хозяйства. А еще, что очень важно, можно проигрывать вместе с куклами не только позитивные веселые истории, но и ситуации, которые вызывают у ребенка страх и другие отрицательные эмоции – поход к врачу,ссора с друзьями или с родителями, разлука с близкими, обязательные неприятные дела. Игра в кукольный домик - показатель того, как ребенок воспринимает модели поведения внутри семьи.

В «Кукольные фантазии» может играть несколько детей сразу. Дети могут организовать между собой режиссерские игры «Семья», «Дочки-матери», «У Кати (мамы, папы и т. д.) день рождения», «Дочка заболела», «У Маши новоселье», «Дизайн интерьера», «Кафе», «Поход в бассейн» и др. В процессе игры они учатся договариваться, налаживать дружеские взаимоотношения.

**3.1 Цель методической разработки:** способствовать познавательному, социально – коммуникативному развитию воспитанников через режиссерскую игру.

#### **Задачи методической разработки**

##### **Обучающие:**

- 1.Побуждать детей к познавательной деятельности.
- 2.Обогащать игровой опыт детей.

##### **Развивающие:**

1. Развивать детскую инициативу, самостоятельность, любознательность и познавательную мотивацию.
2. Развивать психические процессы: внимание, воображение, зрительную память, образное мышление, слуховое восприятие, умение импровизировать.
3. Развитие воображения и творческой активности воспитанников.

### **Воспитательные:**

1. Воспитывать у детей самостоятельность, целенаправленность действий, вызвать эмоциональный отклик, любознательность.
2. Углублять представления детей о семье, ее членах, о родственных отношениях (*сын, мама, папа, дочь*)
3. Обеспечить совместное обыгрывание макета в стиле партнерского взаимодействия и для свободной детской активности.
4. Привлечь семьи к созданию и организации игр с макетами.

### **3.2 Краткая характеристика методической разработки «Кукольные фантазии»:**

Макет полностью выполнен из бросового материала, за основу взяты картонные коробки разного размера, обклеенные самоклеящейся пленкой, обоями. Состоит макет из 10 индивидуальных боксов-комнат, которые могут в любой последовательности соединяться между собой по запросам играющих, образуя многоквартирный или частный дом.

Рядом с домом находится лужайка - игровая площадка для более развернутого сюжета с использованием предметов - заместителей. Здесь куколки могут покататься на качелях, поиграть с домашними питомцами, построить замок в песочнице, покупаться в бассейне, сходить в магазин. Атрибуты изготовлены в процессе совместной продуктивной деятельности детей и воспитателей из картона, цветной бумаги, клея и бросового материала.

Трансформируемая мебель выполнена из коробочек различного размера, обклеенных бумагой разной фактуры, из другого бросового материала (крышки, фантики, картон) декорирована кусочками ткани, тюля, фланели, бисера. Для дизайна интерьера детьми были нарисованы картины, сделаны вырезки из старых журналов. Домики подходят для игры с маленькими бумажными куклами, человечками лего и киндер-фигурками и полифункциональными предметами.



# ГРАМОТА

НАГРАЖДАЮТСЯ

БЕРЕЖНАЯ ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА  
ПОНОМАРЕВА ОЛЕСЯ НИКОЛАЕВНА

*воспитатели*

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа

ПОБЕДИТЕЛИ

муниципального конкурса педагогических разработок  
«Новогодняя сказка»  
в номинации «Новогодняя игра»

*приказ управления образования  
от 17 января 2024 года № 44-а*

Начальник  
управления образования

Н.В. Рябоконь



город-курорт Анапа  
2024 год



# ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

БЕРЕЖНАЯ  
ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА

воспитатель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИЗЕР

муниципального конкурса педагогических разработок  
«Новогодняя сказка»

в номинации «Новогодний сюрприз»

приказ управления образования  
от 13 января 2022 года № 18/1-а

Начальник  
управления образования

Л.П. Позднеева





# Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

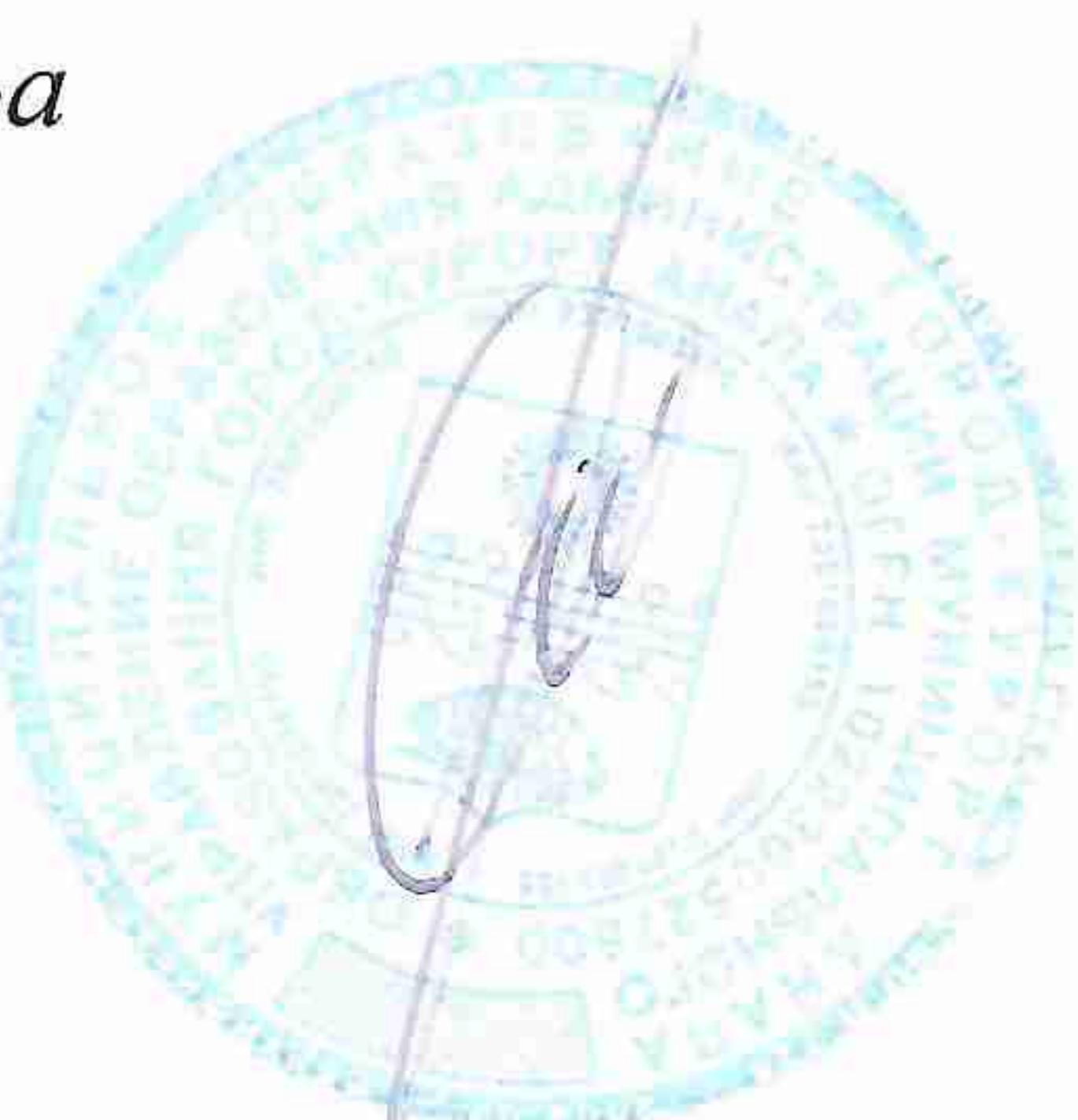
**БЕРЕЖНАЯ  
ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА**

воспитатель  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа  
победитель  
муниципального конкурса педагогических разработок  
«Понарошキン мир»  
*в номинации «Макет режиссерской игры»*

приказ управления образования  
от 21 февраля 2023 года № 173-а

Исполняющий обязанности  
начальник управления

Н.В. Рябоконь



Анапа 2023



# ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

БЕРЕЖНАЯ  
ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА

воспитатель  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИЗЁР

конкурса педагогических разработок среди  
муниципальных дошкольных образовательных  
организаций муниципального образования  
город-курорт Анапа  
**«Понарошキン мир»**  
в номинации «Говорящая среда»

приказ управления образования  
от 29 февраля 2024 года № 237-а

Начальник управления



Н.В. Рябоконь

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА**



**ГРАМОТА**

**НАГРАЖДАЕТСЯ**

**БЕРЕЖНАЯ  
ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА**

*воспитатель*

*муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа*

**ПРИЗЕР ( 2 МЕСТО)**

**муниципального конкурса педагогических разработок  
«Новогодняя сказка» среди муниципальных  
дошкольных образовательных организаций  
муниципального образования город – курорт Анапа  
в номинации «Новогодняя игра»**

*приказ управления образования  
от 27 января 2025 года № 24-03-78/25*

**Исполняющий  
обязанности  
начальника управления  
образования**



**Н.В. Карпенко**

*город-курорт Анапа  
2025 год*

# ГРАМОТА



ЦЕНТР  
РАЗВИТИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
города курорта Анапа

Управление образования администрации  
муниципального образования города-курорта Анапа

НАГРАЖДАЕТ

*Бересовскую Матвяну Григорьевну*

воспитателя МБДОУ А/С № 40 "Росинка"

ПОБЕДИТЕЛЯ

муниципального конкурса педагогических разработок  
"Понарошキン мир"  
в номинации: Макет режиссерской игры

сполняющий обязанности  
начальника управления образования

приказ № 24-03-305/25 от 10.03.2025 г.

Н.В. Карленко



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА



# Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

БЕРЕЖНАЯ  
ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА

воспитатель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИЗЁР

муниципального конкурса педагогических разработок  
**«Новогодняя сказка»**  
в номинации **«Новогодний калейдоскоп»**

приказ управления образования  
от 11 января 2023 года № 13-а

Исполняющий обязанности  
начальника управления

Н.В. Рябоконь

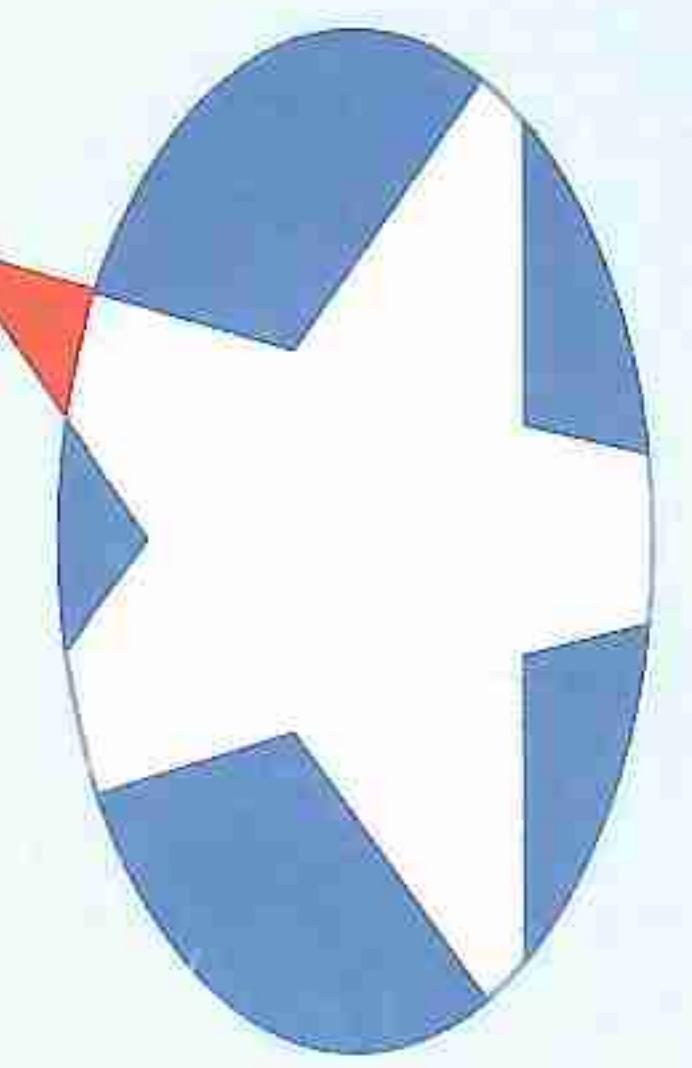


город-курорт Анапа  
2023 год

Российская Федерация

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Бережная



Lingua  
Nova

Юрьевна

**УДОСТОВЕРЕНИЕ  
о повышении квалификации**

661634029550

с 07 февраля по 11 февраля 2022 года  
пропел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума  
«Педагоги России: инновации в образовании»  
по программе дополнительного профессионального образования

*Документ о квалификации*  
*«Деятельность педагога в сфере социальной  
адаптации детей с ОВЗ»*

В объеме: 72 часа

Регистрационный номер  
является документом установленного образца

ФПР - 2001

Город

Екатеринбург

Дата выдачи: 14 февраля 2022 года

М. П.



Пиджакова В.В. Директор  
Всероссийского форума «Педагоги  
«ЛингваНова» России: инновации в образовании»  
Методист программ АНО До  
«ЛингваНова» Кобелева Е.Г.  
Секретарь \* ИНН 661634029550 \*  
\* 661634029550 \*  
Екатеринбург

Лицензия на осуществление образовательной деятельности  
Серия 66Л01 Номер 0006774

Российская Федерация

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
«АНАПСКИЙ КОЛЛЕДЖ СФЕРЫ УСЛУГ»

ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

БЕРЕЖНАЯ

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

231200385620

в период

с 08 февраля 2022 года по 12 февраля 2022 года

прошла обучение

в государственном бюджетном профессиональном  
образовательном учреждении Краснодарского края

«Анапский колледж сферы услуг»

по дополнительной профессиональной программе

повышения квалификации

«Организация работы по использованию  
интерактивного оборудования в работе с детьми  
дошкольного возраста в условиях реализации федерального  
государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования»

в объеме 16 часов

Регистрационный номер

1278

Город

Анапа

Дата выдачи

12 февраля 2022 года

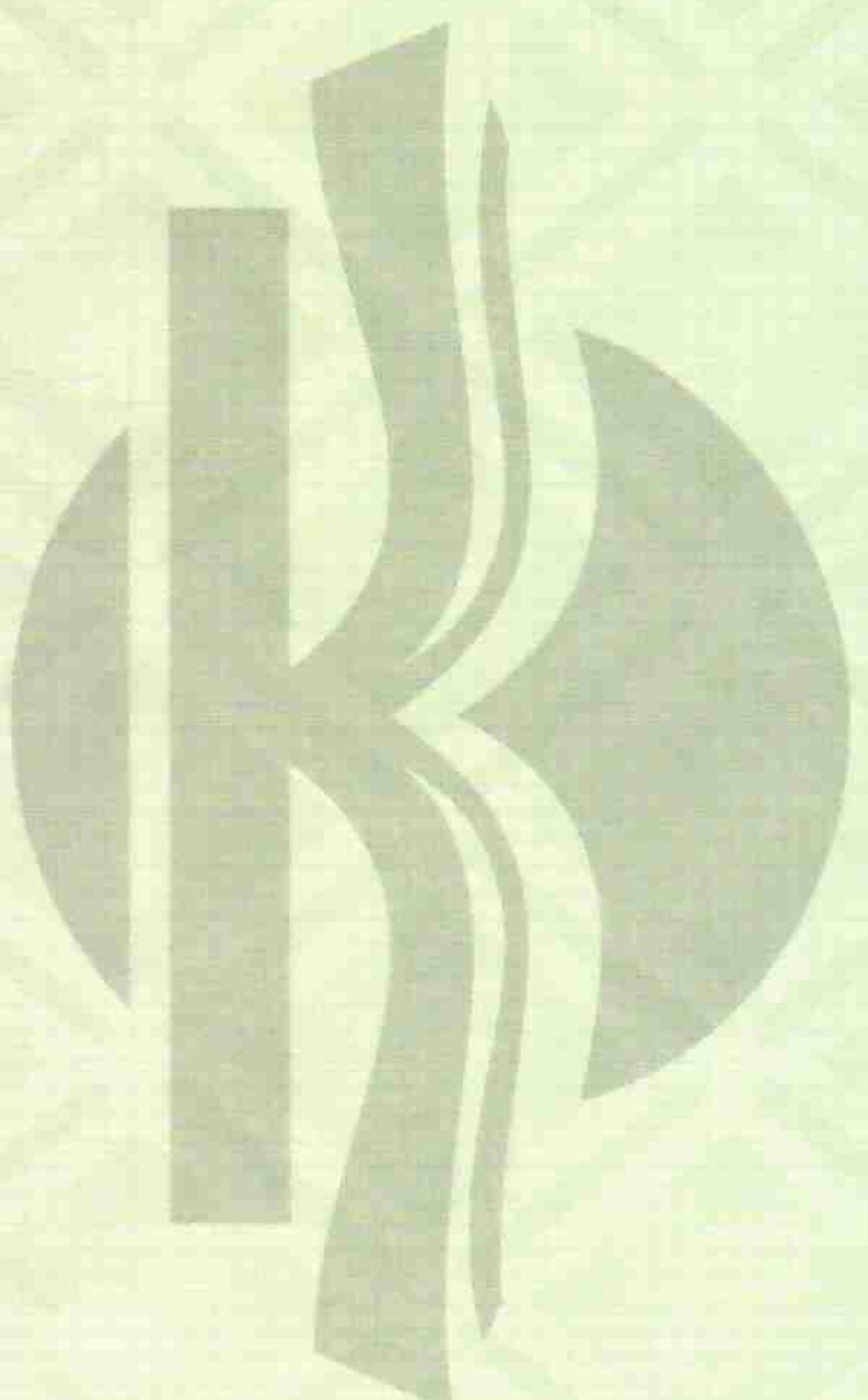


И.В. Мазур

А.А. Михайлова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ



## Настоящее удостоверение выдано

Бережной Татьяне Юрьевне

В том, что он(а) с 7 августа 2023 г. по 15 августа 2023 г.

прошел(а) обучение в :

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Группа компаний Профи-Юг»

*Удостоверение является документом*

*установленного образца о повышении квалификации*

по дополнительной профессиональной программе:

**“Федеральная образовательная программа  
дошкольного образования: идеология, содержание и  
технология реализации”**

в объеме: 72 ч.

Руководитель Саббо Маргарита Александровна

Секретарь Караваева Анна Романовна



Регистрационный номер

23ПД2583-002

Город

Краснодар

Год

2023



# ГРАМОТА

Управление образования  
администрации муниципального образования  
город-курорт Анапа

награждает

за успехи в обучении и воспитании  
подрастающего поколения, многолетний добросовестный  
труд в сфере дошкольного образования города-курорта  
Анапа и в связи с празднованием Международного  
женского дня (8 марта).

**Бережную  
Татьяну Юрьевну**

воспитателя  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 40 «Росинка»  
города-курорта Анапа

Начальник управления

Н.В. Рябоконь

Приказ от 14.02.2024 № 171-а





# ГРАМОТА

Управление образования администрации муниципального образования  
город-курорт Анапа

**Бережная Татьяна Юрьевна**

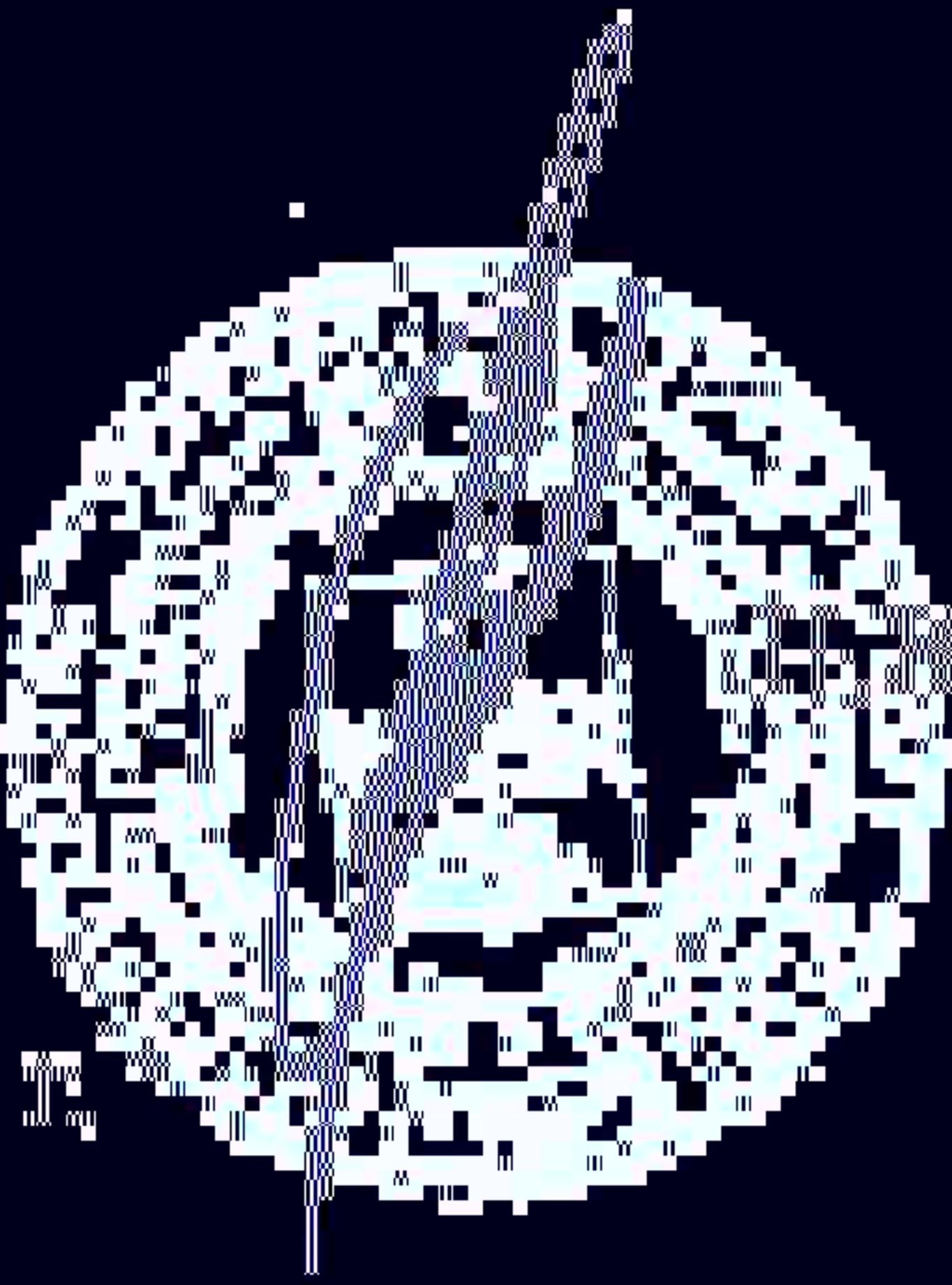
воспитатель муниципального бюджетного дошкольного  
общеобразовательного учреждения детский сад №40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа

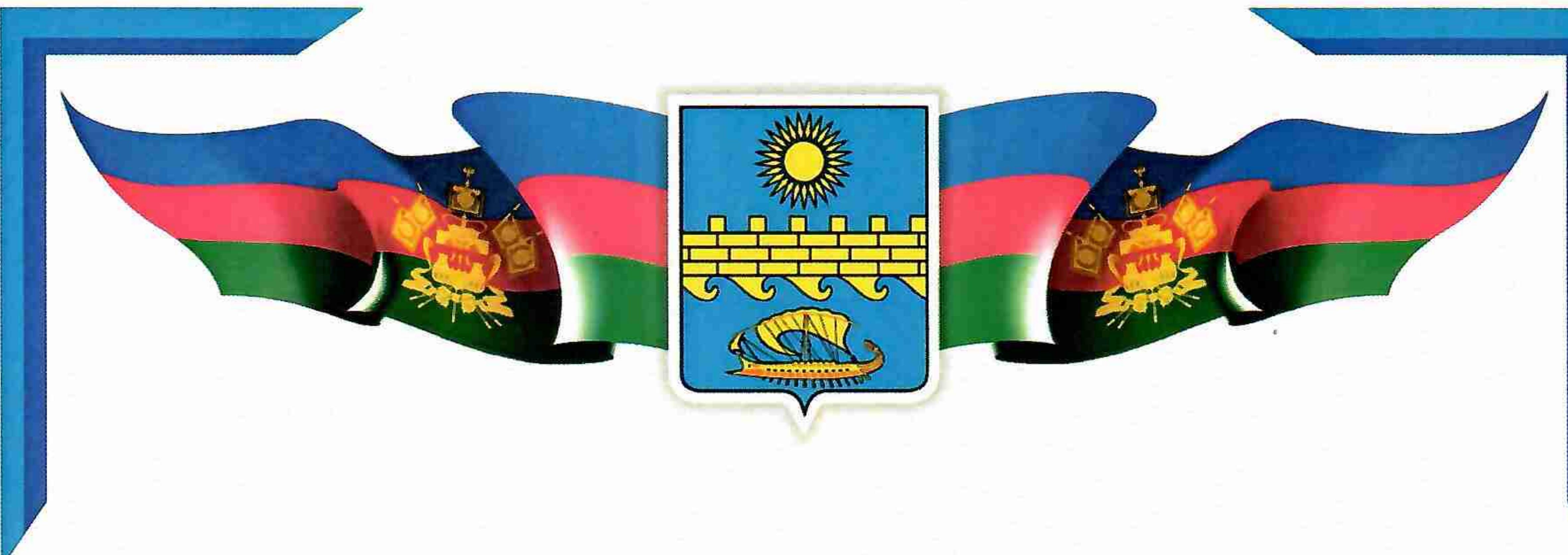
**за многолетний добросовестный труд,  
личный вклад в развитие системы образования  
муниципального образования город-курорт Анапа**

Составлено в Управлении образования администрации муниципального образования город-курорт Анапа

Единый государственный реестр организаций и индивидуальных предпринимателей  
Министерства юстиции Российской Федерации  
областного и краевого уровней

Анапа, 2023 г.





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

# ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Бережная Татьяна Юрьевна**

воспитатель  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада №40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа

За высокий уровень организации  
и совершенствования учебно-воспитательного процесса,  
внедрение инновационных технологий,  
профессионализм, значительный вклад  
в развитие и воспитание подрастающего  
поколения и в связи с профессиональным праздником

ПРИКАЗ № 809-а от 26.09.2022 г. г. Анапа



Начальник УО  
Л.П. Позднеева





# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края

*поощряет*

Бережную  
Татьяну Юрьевну,

воспитателя

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 40 «Росинка»  
муниципального образования город-курорт Анапа,

за высокий профессионализм, добросовестный  
труд и большой личный вклад в систему  
образования Краснодарского края

Министр



*Е. Воробьева*

Е.В. Воробьева