

СОДЕРЖАНИЕ

Актуальность.....	3
Цель и задачи.....	4
Формы осуществления преемственности.....	4
Этапы	
Подготовительный.....	5
Практический.....	5
План мероприятий Блок - литературная мастерская «Мобильная библиотека».....	6
Блок - «Массовые мероприятия».....	7
Блок - «Родительские собрания».....	8
Блок - «Рекламная деятельность».....	9
Заключительный этап.....	10
Технология QR-код-инновация для приобщения к чтению	
Что такое QR-коды?.....	11
Для чего нужен QR-код?.....	11
Как сканировать QR-код?.....	12
Как использовать QR-коды в библиотеке?.....	12
Предполагаемые результаты.....	15

Актуальность

В нашей стране заметно снижен интерес к чтению у дошкольников; резко сокращена доля чтения в структуре свободного времени детей. Техника (аудио-, видео-, компьютерная), дающая готовые образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. Плоды этого мы уже начинаем пожинать сегодня: низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, вообще нравственных устоев.

Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так как расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи.

Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.

К этому еще можно добавить и инновационные технологии, для большего вовлечения в процесс чтения детей и их родителей.

Цель: Способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДООУ, библиотекой. Внедрение инновационных технологий.

Задачи:

- Повысить эффективность работы по приобщению дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, работников библиотеки, детей, родителей;
- Сформировать у детей интерес к библиотеке;
- Способствовать зарождению традиций семейного чтения;
- Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге;
- Воспитывать бережное отношение дошкольников к книге, как результату труда многих людей;
- Способствовать развитию памяти, речи, внимания;
- Развитие литературной речи;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
 - Познакомить родителей с QR кодированием.

Формы осуществления преемственности:

- экскурсии в библиотеку;
- знакомство и взаимодействие с библиотекой;
- посещение мини-музея библиотеки;
- выставки рисунков и поделок.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с детской библиотекой;

- Анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства;
- Установление контактов с организацией;
- Определение направлений взаимодействия, сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация сотрудничества с детской библиотекой

Задачи:

- Составление договора о сотрудничестве между детским садом и библиотекой;
- Составление плана совместных мероприятий на учебный год.

Блок - литературная мастерская «Мобильная библиотека»

Освоение культурных практик совместного детско-родительского чтения:
(1 раз в две недели в течение реализации проекта)

1. «Встреча «Историков и корреспондентов».

Группа «Историки» выступают с сообщением на тему «Традиции семейного чтения в далёком прошлом». После выступления оформляется папка-энциклопедия на тему: «Традиции семейного чтения в далёком прошлом».

Группа «Корреспонденты» выступают с результатами анкетирования родителей и детей.

2. Знакомство с творчеством детских писателей.

Обсуждаются проблемы нравственности, патриотизма, толерантности.

3. Прослушивание аудиозаписей художественных произведений в исполнении мастеров слова.

4. Создание мобильной библиотечки.

5. Консультирование родителей по организации домашней библиотеки.

6. Консультирование «Вы хотите, что бы ваш ребенок читал?», «Как организовать домашнее чтение», «Как учить детей размышлять и обсуждать прочитанное», «Литературное воспитание ребенка в семье»; «Детский поэтический фольклор», «Фольклор и его значение в воспитании детей», «Сказка как средство воспитания положительных качеств в личности дошкольника».

7. Цикл бесед о культуре чтения.

8. Круглый стол «Поделитесь опытом: «Вечернее чтение в семье».

-разработка вопросов для совместного обсуждения родителей и детей по книгам.

9. День литературного семейного общения «Книги моего детства».

Блок - «Массовые мероприятия»

1. Экскурсии и знакомство родителей с работой МБУК «Центральной детской библиотеки» с ее требованиями и правилами.
2. Выставка рисунков и поделок «Моя любимая сказка».
3. Выставка книг «Книга, которую мне читают дома».
4. Конкурс чтецов на тему «Я люблю тебя, Кубань!» в группе, на уровне ДОУ.
5. Волонтерская деятельность «Читающая мама в группе».
6. Акция «Online-Чтение»-родительские стажировки по семейному чтению.
7. Акция «Я рекомендую почитать».
8. Конкурс для родителей «Лучший отзыв о любимой семейной книге» (Рекламный микрофон)
9. Флешмоб, посвященный творчеству В.Д.Нестеренко
10. Смотр семейных опытов «Наш опыт семейного чтения» (лэп-бук)
11. Совместная конференция на тему «Какие книги для дошкольников доступны в библиотеке» с привлечением сотрудников МБУК «Центральной детской библиотеки»
12. Мини-проект «Здравствуй, старая книга!» – провести поиски самых старых книг (взрослой и детской) в домашних библиотеках, представить книгу-долгожителя, рассказать об истории появления книги в домашней библиотеке. Результат: старая книга поможет открыть страницы семейных историй, узнать сведения о своей родословной, подтолкнуть взрослых познакомить детей с традициями семьи.

Блок - «Родительские собрания»

Задачи:

- Пробуждение и развитие у родителей устойчивой потребности в повышении уровня педагогических знаний, информированности в области детской литературы.
- Показать зависимость воспитания младшего поколения в семье от уровня образованности, степени приобщённости к книге старшего поколения.

1. Темы родительских собраний:

- «Роль чтения в формировании личности ребенка».
- «Мы читаем перед сном» - литературно-творческое занятие.
- «Литературный ринг» - деловая игра
- «Книги читать – скуки не знать»
- Консультация по использованию QR кодирования.

2. Консультация родителей о творческом сотрудничестве со своими детьми «Как стать родителями читающего ребенка».

Блок - «Рекламная деятельность»

- 1.Интервью детей «Моя любимая книжка».
- 2.Цикл бесед «Бережное хранение книг».
- 3.Проведение игр «Книжкина больница».
- 4.Литературные развлечения «Раз загадка, два загадка».
- 5.Викторина «Взрослые и я – читающая семья», «Кубанские поэты – детям».
6. Квест «Спасаем книгу».
- 7.Утренние беседы «Расскажи о книге, прочитанной дома»
- 8.Неделя любимой книги.
- 9.Неделя сказок.
- 10.Неделя любимого писателя.
- 11.Неделя стихотворных произведений.
- 12.Чтение литературных произведений кубанских писателей по ролям.
- 13.Драматизация сказки «Репка» для младших дошкольников.
14. Выставка книг «Книга, которую мне читают дома».
15. Выставка рисунков и поделок «Моя любимая сказка».
- 16.Конкурс чтецов на тему «Я люблю тебя, Кубань!», в группе.
17. Конкурс стихов «Весна Победы», на уровне ДОУ.
- 18.Рекламирование новых книг для младших дошкольников.

Заключительный этап

1. Итоговый детско-родительский праздник «Книга встречает друзей».
2. Арт-выставка семейных конкурсных работ «Вместе с книгой я расту» (подведение итогов).
3. Мини-музей «История книжки».
4. Папка-энциклопедия «Традиции семейного чтения в далёком прошлом».
5. Экскурсия в библиотеку для детей и их родителей. Проводится совместно с работниками библиотеки.

Технология QR-код-инновация для приобщения к чтению

Что такое QR-коды?

Аббревиатура «QR» расшифровывается как «quick response», в переводе с английского – «быстрый отклик (ответ)». Понимать это следует буквально, ведь QR-код содержит информацию, которая легко считывается специальным сканером (откликается).

Появился QR-код давно – еще в 1994 году, однако широкое распространение получил именно сейчас, когда вследствие технического прогресса увеличились возможности его использования в повседневной жизни.

Придумали этот код высокотехнологичные японцы из компании «Denso-Wave», посчитав, что из-за возрастающего объема информации, который приходилось зашифровывать, пользоваться обычным штрих-кодом стало неудобно.

QR-код в России появился относительно недавно – и уже приобрел огромную популярность.

Для чего нужен QR-код?

Этот вопрос преследует каждого, кто еще не успел оценить прелести его использования. Основной принцип QR-кода в том, что он может работать как гиперссылка. Это особенно удобно, когда необходимо сообщить большое количество информации или упростить её использование.

Считать QR-код может каждый, у кого есть мобильный телефон с фотокамерой и установленной **программой для распознавания зашифрованной информации**, которую можно скачать в интернете.

Как сканировать QR-код?

1. Запустите программу QR-сканер и наведите камеру устройства на код.
2. Программа распознает содержимое кода, а вы получите соответствующее содержимому предложение.
3. В зависимости от содержимого вы сможете перейти по ссылке или сохранить данные.
4. Технологии кодирования помогают повысить интерес молодёжи к литературе на библиотечных полках. Сегодняшние дети, которые никогда в мире не жили без интернета, чтобы почитать книгу или получить необходимую информацию, привыкли использовать настольные компьютеры, ноутбуки, смартфоны, планшеты и другие мобильные устройства. Технология QR-кодов весьма эффективно объединяет эти два мира.

Как использовать QR-коды в библиотеке?

QR-коды можно использовать везде: начиная от обычного плаката, библиотечных услуг и заканчивая поздравительной открыткой! Все зависит от вашей фантазии. Сделайте посещение библиотеки интересным и простым.

- **Контакты.** Штрих-код может направлять на сайт библиотеки, чтобы новые пользователи ближе познакомились с библиотекой.
- QR-коды можно использовать для **информирования читателей об услугах и работе** библиотек. Библиотечные вывески можно дополнить небольшими (10x10) квадратами. В них спрятать историю библиотеки и здания, перечень кружков и творческих объединений, приоритетные направления работы.
- **Навигация по библиотеке.** Чтобы помочь читателям-новичкам освоиться в библиотеке и сориентироваться в расположении её отделов, можно на карте-схеме библиотеки указать QR-коды с пояснениями или разместить QR-коды в различных областях библиотеки. Могут быть использованы QR-коды ↓ на ссылки веб-страниц, указывающих расположение отделов библиотеки, информирующих о графике работы отделов и т.д.
- **Реклама.** Закладки, визитки, листовки, плакаты – это всего лишь несколько мест, где вы можете разместить QR-коды. Эти коды могут ссылаться на сайт вашей библиотеки, календарь плана библиотечных мероприятий, электронные базы данных, конкретное видео ваших мероприятий, на базу фотоотчетов, список литературы, викторину и т.д.

- **Презентация.** На библиотечном мероприятии при показе слайдов или видеоматериалов презентации можно обеспечить читателей раздаточным материалом с QR-кодами для доступа к презентации или дополнительным материалам сайта. Можно разместить QR-коды и на самом Power Point слайде. Пользователи смогут сканировать их с экрана.
- **Скачивание книг.** С помощью QR-кода можно скачать книгу на свой смартфон. Но все произведения должны иметь статус общественного достояния.
- **Книга с подключением.** Использование QR-кодов на обложках или титулах книг, чтобы обеспечить доступ к справочным материалам об авторе, виртуальной выставке или дополнительной информации о книге (например, аудиофайл с озвученной аннотацией).
- **Онлайн-чтение / покупка.** QR-коды могут быть использованы для связи читателей с онлайн-контентами, для обеспечения доступа к электронной библиотеке и возможности онлайн-чтения электронных книг или журналов. ↓ Например, создать раздаточный материал со ссылками на наши издания или стихи и рассказы, посвященные определенным праздникам.
- **Акции.** QR-коды идеально подходят для «вирусных» кампаний, основанных на вызывании любопытства. Заинтригуйте людей QR-кодом, разместив его в соответствующем месте с соответствующим призывом к действию. По статистике, большинство людей сканируют QR-коды именно из любопытства. ↓ Спрячьте предложение QR-кода «отсканируй код и участвуй в розыгрыше» на вашей странице, сайте, баннере. На футболке – код своей странички в сети или интернет-магазина.
- **QR-квест. Квест оффлайн.** Можно использовать QR-коды в обучении, организовав квест-игру – типа «QR-Охота за Сокровищами». Читатели могут стать детективами или брать на себя другие роли. В поиске экспоната («сокровища») они используют QR-коды, размещенные по всей библиотеке или городу, для сбора доказательств и расследования, разгадывая какую-то тайну или решая задания.
- QR-коды с заданиями для **сити-квеста** можно разместить на вывесках библиотек города и других учреждений (магазины, аптеки, больницы и т.п.) – на каждом по одному слову, из которых потом нужно собрать высказывание известного человека, цитаты о здоровом образе жизни и др.
- Еще одна QR-игра: каждый QR-код содержит короткий рассказ, в котором указывается подсказка для поиска следующего QR-кода. Игра может начинаться с закладки, содержащей название рассказа и QR-код. Сканирование кода перенаправит участников на веб-страницу, представляя текст рассказа вместе с подсказкой о местонахождении следующего QR-кода.

- **Квест онлайн.** Квест представляет собой ссылки на сторонние ресурсы. Как правило, смысл квеста заключается в прохождении заданий на скорость. Задания шифруют QR-кодами. Могут тестироваться знания игрока либо же его сообразительность. Победителями считаются те квестеры, кто успеет до окончания игры выслать верный ответ, который они получают в квесте, на указанный адрес, либо же в личку мастеру (это будет указываться в тексте каждого конкретного квеста). Каждая игра длится в зависимости от сложности от двух часов до трёх суток.
 - **Викторины.** Если библиотечный сайт практикует всевозможные викторины и тематические конкурсы, то QR-коды могут быть размещены на любом типе листа бумаги или раздаточного материала. Используйте ссылки, чтобы предоставить читателям видео или аудио с вопросами конкурса. Листы с QR-кодами также могут предоставлять ссылки на страницы с интерактивными заданиями или онлайн викторинами. Только нужно тщательно продумать и оговорить в условиях – как и где можно отвечать на вопросы и куда сдавать ответы.
 - **Информационный стенд.** Поместите изображения обложек книг научно-популярной литературы на доске объявлений. QR-коды могут направлять читателя на страницы сайта со списками книг, связанных одной научно-популярной темой, которые регулярно обновляются.
 - **Карты.** QR-коды можно легко разместить на картах, например, Сказочная карта – около каждой фигурки есть сведения о выставке про неё. QR-код мог бы сразу отсылать к фото ил вообще на сайт.
 - Ещё вариант – на карте QR-коды могут содержать информацию о поэте из этой местности, путешествии или краткие сведения о культуре и истории отдельных мест, ссылки на книги о государстве или области. QR-коды могут быть размещены на карте на территории государства и связаны с информацией о книге, рассказывающей об этом государстве. Различные цветные коды могут представлять разные эпохи в истории.
 - **Прогулка по городу или библиотечной выставке.** В городах всё чаще туристические маршруты снабжают QR-кодами с информацией о зданиях и других интересных местах. В музеях экспонаты тоже сопровождается закодированная информация. На выставке, посвященной (например) произведениям искусства, около каждого экспоната разместите QR-коды. Ссылки могут предоставлять информацию о других произведениях этого художника или сведения об авторе картины. Вы также можете организовать QR-игру с заданиями для читателей. Предложите посетителям угадать художника, а затем проверить ответ с QR-кодом.
- В библиотеке рядом с книгами может стоять ссылка на виртуальную выставку по этой же теме, буктрейлер, список статей и т.п.

Предполагаемые результаты

1. Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
2. Возрождение традиции домашнего чтения.
3. Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
4. Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.
5. Внедрение инновационных технологий в современную библиотеку.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42
«Ласточка» муниципального образования город-курорт Анапа

**Методическая разработка
«Вместе с книгой я расту»
(старший дошкольный возраст)**



Старший воспитатель Ахтемова Эллеонора Римовна

Воспитатели: Амзаева Екатерина Олеговна

Анапа 2023

ДОГОВОР

на организацию библиотечного пункта

г. Анапа

11 января 2021 года

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Анапская централизованная библиотечная система» (МБУК «Анапская ЦБС»), именуемое в дальнейшем «Библиотека», действующее на основании Устава, в лице исполняющего обязанности директора Назаренко Татьяны Викторовны, с одной стороны, и Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №42 «Ласточка» муниципального образования город – курорт Анапа, именуемое в дальнейшем «Организация», действующее на основании Устава, в лице заведующего Павловой Людмилы Петровны, с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Анапская сельская библиотека-филиал №6 МБУК «Анапская ЦБС» (Библиотека) организует при Организации библиотечный пункт для улучшения условий пользования библиотечными фондами и в целях приближения библиотечных услуг населению.

2. Обязательства сторон

2.1. Библиотека обязуется:

2.1.1. Комплектовать и выделять во временное пользование литературу.

2.1.2. Производить регулярный обмен книг не реже одного раза в месяц, учитывая запросы читателей.

2.1.3. Вести работу с читателями (оформление читательских формуляров, информирование, запись выданных книг, учет работы), организовывать массовые мероприятия (обзоры литературы, обсуждение книг, книжные выставки и др.).

2.2. Организация обязуется:

2.2.1. Создать условия нормальной работы библиотечного пункта и сохранности книжного фонда.

2.2.2. Не тиражировать полученные документы без согласия Библиотеки и не передавать третьим лицам в коммерческих целях.

2.2.3. При утрате или порче документов (материалов) из фонда Библиотеки, заменить их идентичными документами, а при невозможности замены - возместить стоимость утерянных или испорченных документов (материалов).

3. Условия и порядок действия договора

3.1. Договор вступает в законную силу после подписания сторонами. Срок действия договора устанавливается с 11 января 2021 года по 31 декабря 2021 года.

Договор может быть дополнен, изменен или досрочно расторгнут по письменному соглашению сторон.

Спорные вопросы по договору регулируются путем взаимных переговоров либо в порядке, установленном законодательством.

Настоящий договор составлен в двух экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую силу и хранится у сторон.

4. Реквизиты сторон

Организация:

Адрес: 353430, Анапский район,
ст. Анапская, ул. Кавказская, д.117
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №42
«Ласточка» муниципального образования город –
курорт Анапа
ИНН 2301040184, КПП 230101001,
д/с 925.51.040.0
р/с 40701810403493000283
БИК 04030400
ОГРН 1022300527150
ОКПО 52251837 ОКТМО 03703000106
Тел./факс (86133) 7-18-19
Эл.почта lastochka42@mail.ru

Библиотека:

Адрес: 353451, г. Анапа, микрорайон 12, д.8а
Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Анапская централизованная библиотечная
система» муниципального образования город-
курорт Анапа (МБУК «Анапская ЦБС»)
ИНН 2301017629 д/с 926511050
БИК 040349001 КПП 230101001
ОГРН 1022300515566 ОКПО 36601888
ОКТМО 03703000
р/с 40701810403493000283 Южное
ГУ Банка России
Тел./факс (86133) 3-67-46
Эл.почта anapa_cbs@mail.ru

Заведующий
детский садом №42 «Ласточка»



Л.П. Павлова

Исполняющий обязанности
директора МБУК «Анапская ЦБС»



Т.В. Назаренко